

## COSTRUZIONE DEL FUTURO

"L'educazione non è solamente una cosa per bambini. È per la cultura. È il nostro modo di esprimere le nostre speranze per il futuro": prendiamo a prestito una frase di un amico e cittadino onorario di Reggio Emilia, il Professor Jerome Bruner, per raccontare la partecipazione di Reggio Children e dell'Istituzione Scuole e Nidi d'infanzia del Comune di Reggio Emilia al progetto "Costruzione del futuro" con Fondazione Nazionale della Danza/Aterballetto e Accademia Perduta - Romagna Teatri.

Condividiamo un terreno comune: la ricerca di nuovi linguaggi, di contaminazioni che consentono di individuare altri orizzonti per comunicare ciò che scopriamo e conosciamo, per dare significato alla nostra relazione con il mondo.

L'esperienza educativa dei nidi e delle scuole comunali dell'infanzia di Reggio Emilia ha sempre accreditato ai bambini e agli esseri umani la tensione a conoscere e a esprimersi attraverso plurimi linguaggi. Ha riconosciuto il limite posto dall'uso di un solo linguaggio per accedere alla ricchezza che deriva dall'uso integrato e contemporaneo di più linguaggi. Ogni bambino ha i suoi modi di conoscere, di entrare in contatto con la realtà che lo circonda: i *100 linguaggi*, plurimi accessi al mondo non gerarchizzati, liberi ingressi che dobbiamo consentire ai bambini e ai ragazzi per aprire le loro menti.

Con Fondazione Nazionale della Danza/Aterballetto e Accademia Perduta - Romagna Teatri abbiamo condiviso obiettivi e stiamo lavorando assieme per definire contenuti, processi e nella scelta delle figure che ci accompagneranno in questa nuova avventura; seguiremo con passione e interesse le varie fasi del progetto, vivendo e interpretando insieme un processo di ricerca che accomuna bambini, ragazzi e adulti. Sarà interessante seguire il percorso che si svilupperà nelle scuole, anche primarie, a partire dagli spunti drammaturgici che verranno condivisi con i bambini e i ragazzi; sarà interessante seguire il lavoro che faranno con le insegnanti, così come interessante sarà la documentazione che ne conseguirà, tutti aspetti di un lavoro che si svolge da sempre nelle scuole e nei nidi di Reggio Emilia, dove i bambini e le insegnanti, insieme e nella reciprocità, sono *ricercatori*.

Se vengono date loro le condizioni e le possibilità educative e di confronto con saperi e competenze differenti i bambini, i ragazzi sono capaci di immaginazione e di creare opere di grande espressività, perché generate dal protagonismo di vivere ed essere autori dei processi.

Questa ricerca va in questa direzione sia per chi contribuirà alla progettazione e realizzazione di questa nuova 'opera collettiva' sia per chi potrà guardarla, fruirla, 'goderla'...

*Reggio Children e Istituzione Scuole e Nidi d'infanzia del Comune di Reggio Emilia*