



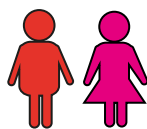
FONDAZIONE
NAZIONALE DELLA DANZA
ATERBALLETO

INDAGINE



**DI CUSTOMER
SATISFACTION**
STAGIONE 2018|2019

SESSO



Uomini **14%**

Donne **86%**

Età media **50**anni

PROFESSIONE



73% Dipendente



19% Libero prof/autonomo



8% Pensionato

PROVENIENZA



60% Comune di Reggio Emilia

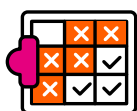
27% Provincia di Reggio Emilia

9% Regione Emilia Romagna

4% Italia

FREQUENZA

Quante volte l'anno vieni in Fonderia?



19,2% 0/2 volte

44,2% 3/5 volte

25% 6/10 volte

10% più di 10 volte

INFORMAZIONI

Solitamente dove si informa sulla programmazione della fonderia? *(si possono esprimere fino a 3 preferenze)*



88,5% Sito internet FND

57,7% Facebook e altri social media

9,6% Altri siti internet



13,5% Amici e conoscenti



11,5% Manifesti, locandine, brochure

9,6% Programmazione sui quotidiani locali

5,8% Newsletter

Su una scala da 1 a 7 quanto si ritiene d'accordo con le seguenti affermazioni?

La Fondazione Nazionale della Danza / Aterballetto crea spettacoli all'avanguardia e di alta qualità



La Fonderia, nostra sede, ospita spettacoli e attività di alta qualità ?



Le chiediamo di esprimere una valutazione per ogni iniziativa riportata sotto nel corso dell'ultimo anno:

Spettacoli Aterballetto



Prove aperte



Attività didattico-formative



Feste della danza



Progetti speciali (*danza e Fragilità, Incontri a Palazzo, Return Trip*)



CONSIGLI E SUGGERIMENTI

- Sarebbe bello poter acquistare i dvd relativi agli spettacoli che Aterballetto propone!
- Organizzare stage aperti a tutti con i ballerini dopo le prove aperte, momenti di dialogo con i protagonisti
- Pubblicizzare anche in tutta la provincia
- Organizzare o promuovere un premio/festival per compagnie e danzatori emergenti