

# FONDAZIONE DELLA DANZA

**Sede legale:** Via della Costituzione 39, Reggio Emilia

**Descrizione:** la Fondazione ha soci fondatori la Regione Emilia-Romagna ed il Comune di Reggio Emilia. La Fondazione non ha fini di lucro e ha come scopo quello di promuovere e realizzare iniziative culturali di rilevante interesse generale tese a favorire la valorizzazione, la diffusione, la promozione e la divulgazione della danza. E’ in essere la concessione a titolo gratuito alla Fondazione dell’immobile denominato “ex Fonderia Lombardini” per il periodo 01/05/2020-30/04/2025, concessione approvata con delibera di G.C. n. 72/2020.

## Obiettivi, indicatori e risultati attesi nel 2025

Rispetto dell'applicazione della normativa anticorruzione/trasparenza secondo quanto previsto dall'aggiornamento al piano di prevenzione della corruzione del Comune di Reggio Emilia

✓ Produzione di report di monitoraggio al 15/06 e 30/11

## Obiettivi di redditività

|                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Garantire l'equilibrio economico di gestione e la sostenibilità finanziaria | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Approvazione e trasmissione del budget/preventivo economico 2025; Controllo dei flussi di cassa 2025 con trasmissione report informativo entro il 31/07 e il 31/12;</li> <li>✓ Approvazione e trasmissione del preconsuntivo economico entro il 31/07 e il 31/12.</li> </ul> |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Obiettivo di economicità

|                                                                                                                                                                                                        |                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| Redazione di un piano di efficientamento dei costi di funzionamento attraverso l'evidenziazione delle voci di costo per le quali si prevede una riduzione rispetto ai valori degli esercizi precedenti | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Entro il 30/09</li> </ul> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|

## Obiettivi di efficacia

|                                                                                                                                                             |                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Valorizzare e ottimizzare la capacità di coinvolgimento di altre realtà artistiche/culturali territoriali nel campo della danza                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Entro il 31/12</li> </ul>                                                              |
| Aumentare il n. di spettatori non inferiore a 30.000                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ N. di spettatori ≥ a 30 .000</li> </ul>                                                |
| Aumentare il n. di recite non inferiore a 110                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ N. di recite &gt; 110</li> </ul>                                                       |
| Progetti di Inclusione sociale                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sviluppo di almeno 2 progetti che tengano conto delle categorie più fragili</li> </ul> |
| Definizione del Progetto Over Danza per il supporto al tema legato alle fragilità della terza età                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Entro il 31/12</li> </ul>                                                              |
| Ospitalità di almeno 50 rappresentazioni prodotte da organismi diversi dalla Fondazione riconosciuta quale “Centro Coreografico Nazionale” da parte del MiC | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Entro il 31/12</li> </ul>                                                              |
| <b>Obiettivo di soddisfazione utenti</b>                                                                                                                    |                                                                                                                                 |
| Analisi di rilevazione della qualità per l’utenza della Fondazione con riferimento alla stagione teatrale 2024/2025                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Entro il 31/12</li> </ul>                                                              |