

FONDAZIONE DELLA DANZA

INFORMAZIONI GENERALI Sede legale: Via della Costituzione 39, Reggio Emilia	DESCRIZIONE la Fondazione ha soci fondatori la Regione Emilia-Romagna ed il Comune di Reggio Emilia. La Fondazione non ha fini di lucro e ha come scopo quello di promuovere e realizzare iniziative culturali di rilevante interesse generale tese a favorire la valorizzazione, la diffusione, la promozione e la divulgazione della danza. E' in essere la concessione a titolo gratuito alla Fondazione dell'immobile denominato "ex Fonderia Lombardini" per il periodo 01/05/2025-30/04/2027, concessione approvata con delibera di G.C. n. 83/2025.
--	--

Obiettivi, indicatori e risultati attesi nel 2026

Anticorruzione trasparenza

Rispetto dell'applicazione della normativa anticorruzione/trasparenza secondo quanto previsto dall'aggiornamento al piano di prevenzione della corruzione del Comune di Reggio Emilia
 ✓ Produzione di riscontri puntuali al 15/06 e 30/11

Obiettivi di redditività

Garantire l'equilibrio economico di gestione e la sostenibilità finanziaria
 ✓ Approvazione e trasmissione del budget/preventivo economico 2026;
 Controllo dei flussi di cassa 2026 con trasmissione report informativo entro il 31/07 e il 31/12;
 ✓ Approvazione e trasmissione del preconsuntivo economico entro il 31/07 e il 31/12

Obiettivo di economicità

Redazione di un piano di efficientamento dei costi di funzionamento attraverso l'evidenziazione delle voci di costo per le quali si prevede una riduzione rispetto ai valori degli esercizi precedenti
 ✓ Entro il 30/09

Obiettivi di efficacia

Valorizzare e ottimizzare la capacità di coinvolgimento di altre realtà artistiche/culturali territoriali nel campo della danza
 ✓ Entro il 31/12
 Aumentare il n. di spettatori non inferiore a 30.000
 ✓ N. di spettatori ≥ a 30 .000
 Aumentare il n. di recite non inferiore a 120
 ✓ N. di recite > 120
 Progetti di Inclusione sociale
 ✓ Sviluppo di almeno 2 progetti che tengano conto delle categorie più fragili
 Definizione del Progetto Over Danza per il supporto al tema legato alle fragilità della terza età
 ✓ Entro il 31/12
 Ospitalità di almeno 50 rappresentazioni prodotte da organismi diversi dalla Fondazione riconosciuta quale "Centro Coreografico Nazionale" da parte del MiC
 ✓ Entro il 31/12

Obiettivo di soddisfazione utenti

Analisi di rilevazione della qualità per l'utenza della Fondazione con riferimento alla stagione teatrale 2025/2026
 ✓ Entro il 31/12